

برنامه کلاسی کارشناسی ساز ایرانی، ورودی بهمن ۱۴۰۴ (ترم ۱)

ساعت	روز	نام درس
		کاربینی
۸-۱۰	دوشنبه	آشنایی با موسیقی مناطق و نواحی ایران
۱۰-۱۲	دوشنبه	تئوری موسیقی ایران
۱۲-۱۴	دوشنبه	آشنایی با رسالات کهن موسیقی
۸-۱۰	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی (۵)
۱۰-۱۲	سه شنبه	تاریخ موسیقی ایران ۲
۱۲-۱۴	چهارشنبه	آشنایی با تصانیف قدیم ایران
۱۰-۱۲	چهارشنبه	پیانو عمومی (۵)
۸-۱۲	پنجشنبه	ساز ایرانی (۵)
۱۲-۱۴	پنجشنبه	ارکستر ایرانی (۱)

برنامه کلاسی کارشناسی ساز ایرانی، ورودی مهر ۱۴۰۴ (ترم ۲)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	دوشنبه	آشنایی با موسیقی مناطق و نواحی ایران
۱۰-۱۲	دوشنبه	هارمونی (۱)
۱۲-۱۴	دوشنبه	آشنایی با رسالات کهن موسیقی
۸-۱۰	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی (۶)
۱۰-۱۲	سه شنبه	دشیفراژ (۱)
۱۲-۱۴	سه شنبه	تجزیه و تحلیل موسیقی دستگاهی ایران
۸-۱۲	پنجشنبه	ساز ایرانی (۶)
۱۲-۱۴	پنجشنبه	ارکستر ایرانی (۱)
۱۴-۱۶	دوشنبه	حقوق اجتماعی سیاسی گروه ۳
۱۴-۱۶	چهارشنبه	مدیریت کسب و کار و بهره وری گروه ۱

برنامه کلاسی کارشناسی ساز ایرانی، ورودی بهمن ۱۴۰۳ (ترم ۳)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	دوشنبه	هارمونی (۲)
۱۰-۱۲	دوشنبه	فرم موسیقی ایران (۲)
۸-۱۰	سه شنبه	دشیفراژ (۲)
۸-۱۲	پنجشنبه	ساز ایرانی (۷)
۱۲-۱۴	پنجشنبه	ارکستر ایرانی (۲)
۱۴-۱۶	سه شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۴

برنامه کلاسی کارشناسی ساز ایرانی، ورودی مهر ۱۴۰۳ (ترم ۴)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	سه شنبه	فرم موسیقی جهان
۱۰-۱۲	سه شنبه	کنتراپون
۸-۱۲	پنجشنبه	ساز ایرانی (۸)
۱۲-۱۴	پنجشنبه	ارکستر ایرانی (۳)
		کارورزی ۲
۱۸-۲۰	دوشنبه	حقوق اجتماعی سیاسی گروه ۲
۱۴-۱۶	سه شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۴

برنامه کلاسی کارشناسی ساز کلاسیک، ورودی بهمن ۱۴۰۴ (ترم ۱)

ساعت	روز	نام درس
		کاربینی
۱۰-۱۲	شنبه	فلسفه هنر
۱۲-۱۴	شنبه	ارکستراسیون
۸-۱۰	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی (۵)
۱۰-۱۲	سه شنبه	هارمونی (۳)
۱۲-۱۴	سه شنبه	دشیفراژ
۸-۱۰	چهارشنبه	ساز کلاسیک (۵)
۱۰-۱۲	چهارشنبه	ارکستر کلاسیک (۱)
۱۲-۱۴	چهارشنبه	پیانو عمومی (۵)
۱۴-۱۶	چهارشنبه	تاریخ هنر

برنامه کلاسی کارشناسی ساز کلاسیک، ورودی مهر ۱۴۰۴ (ترم ۲)

ساعت	روز	نام درس
۱۰-۱۲	شنبه	شناخت و تحلیل موسیقی معاصر
۱۲-۱۴	شنبه	ارکستراسیون
۱۰-۱۲	یکشنبه	آواز گروهی (۲)
۸-۱۰	سه شنبه	فرم موسیقی جهان (۲)
۱۰-۱۲	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی (۶)
۱۲-۱۴	سه شنبه	دشیفراژ
۸-۱۰	چهارشنبه	ساز کلاسیک (۶)
۱۰-۱۲	چهارشنبه	ارکستر کلاسیک (۲)
۱۲-۱۴	چهارشنبه	پیانو عمومی (۶)
۱۸-۲۰	شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۳

برنامه کلاسی کارشناسی ساز کلاسیک، ورودی بهمن ۱۴۰۳ (ترم ۳)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	شنبه	هارمونی پراکتیک
۱۰-۱۲	شنبه	کنتراپون
۱۲-۱۴	شنبه	ارکستراسیون
۱۰-۱۲	سه شنبه	فرم موسیقی جهان (۳)
۱۲-۱۴	سه شنبه	بداهه نوازی
۸-۱۰	چهارشنبه	ساز کلاسیک (۷)
۱۰-۱۲	چهارشنبه	ارکستر کلاسیک (۳)
۱۲-۱۴	چهارشنبه	مبانی رهبری کر و ارکستر
۱۴-۱۶	سه شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۴
۱۶-۱۸	شنبه	مهارت مسئله یابی گروه ۲

برنامه کلاسی کارشناسی ساز کلاسیک، ورودی مهر ۱۴۰۳ (ترم ۴)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	چهارشنبه	ساز کلاسیک (۸)
۱۰-۱۲	چهارشنبه	ارکستر کلاسیک (۴)
۱۲-۱۴	چهارشنبه	مبانی رهبری کر و ارکستر
		کارورزی ۲
۱۶-۱۴	دوشنبه	انقلاب اسلامی گروه ۱
۱۶-۱۸	یکشنبه	مهارت مسئله یابی گروه ۱
۱۴-۱۶	پنجشنبه	ورزش

برنامه کلاسی کارشناسی آهنگسازی، ورودی بهمن ۱۴۰۴ (ترم ۱)

ساعت	روز	نام درس
		کاربینی
۸-۱۰	سه شنبه	کنترپوان ۱
۱۰-۱۲	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی ۵
۱۲-۱۴	سه شنبه	آشنایی با دستگاه های موسیقی ایران
۱۴-۱۶	سه شنبه	ساز شناسی ایرانی
۱۲-۱۴	چهارشنبه	پیانو عمومی ۵
۸-۱۰	پنجشنبه	ساز ایرانی ۵
۱۰-۱۲	پنجشنبه	همهانگ عمومی ۳

برنامه کلاسی کارشناسی آهنگسازی، ورودی مهر ۱۴۰۴ (ترم ۲)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	یکشنبه	آهنگسازی ۱
۱۰-۱۲	یکشنبه	فرم و آنالیز ۱
۱۲-۱۴	یکشنبه	ارکستراسیون ۱
۸-۱۰	دوشنبه	فرم موسیقی ایرانی
۱۰-۱۲	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی ۶
۱۲-۱۴	سه شنبه	کنترپوان ۲
۱۲-۱۴	چهارشنبه	پیانو عمومی ۵
۸-۱۰	پنجشنبه	ساز ایرانی ۶
۱۸-۲۰	سه شنبه	تفسیر موضوعی قران گروه ۲

برنامه کلاسی کارشناسی آهنگسازی، ورودی بهمن ۱۴۰۳ (ترم ۳)

ساعت	روز	نام درس
۱۰-۱۲	شنبه	فلسفه هنر
۸-۱۰	دوشنبه	فرم موسیقی ایرانی
۱۰-۱۲	دوشنبه	آهنگسازی ۲
۱۲-۱۴	دوشنبه	هماهنگ عمومی ۴
۱۰-۱۲	سه شنبه	سرایش و تربیت شنوایی ۷
۱۰-۱۲	چهارشنبه	فرم و آنالیز ۲
۱۲-۱۴	چهارشنبه	ارکستراسیون ۲
۸-۱۰	پنجشنبه	ساز ایرانی ۷
۱۴-۱۶	چهارشنبه	تاریخ هنر
۱۴-۱۶	سه شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۴
۱۸-۲۰	شنبه	مدیریت کسب و کار و بهره وری

برنامه کلاسی کارشناسی آهنگسازی، ورودی مهر ۱۴۰۳ (ترم ۴)

ساعت	روز	نام درس
۱۰-۱۲	شنبه	آهنگسازی ایرانی
۱۲-۱۴	شنبه	آشنایی با نت نگاری موسیقی معاصر
۸-۱۰	دوشنبه	فرم موسیقی ایرانی
۱۰-۱۲	سه شنبه	ارکستراسیون ۳
۸-۱۰	چهارشنبه	پاتیتور نوازی
۱۰-۱۲	چهارشنبه	پیانو عمومی ۷
۱۲-۱۴	چهارشنبه	آشنایی با رهبری ارکستر
		کارورزی ۲
۱۴-۱۶	دوشنبه	انقلاب اسلامی گروه ۱
۱۸-۲۰	سه شنبه	تفسیر موضوعی قرآن گروه ۲

برنامه کلاسی کارشناسی آواز ایرانی، ورودی بهمن ۱۴۰۴ (ترم ۱)

ساعت	روز	نام درس
		کاربینی
۱۰-۱۲	شنبه	تنبک نوازی
۱۲-۱۴	شنبه	حکمت موسیقی اسلامی
۱۰-۱۲	دوشنبه	شعر و موسیقی
۸-۱۰	چهارشنبه	مبانی موسیقی ایرانی
۱۰-۱۲	چهارشنبه	پرده شناسی واجرا با ساز ایرانی
۸-۹	پنجشنبه	نت نگاری آواز
۹-۱۰	پنجشنبه	نقش تنفس و تزئینات در صداسازی
۱۲-۱۴	پنجشنبه	سرایش موسیقی ایرانی (همایون، اصفهان)
۱۴-۱۶	پنجشنبه	آواز ایرانی (همایون، اصفهان)

برنامه کلاسی کارشناسی آواز ایرانی، ورودی مهر ۱۴۰۴ (ترم ۲)

ساعت	روز	نام درس
۱۰-۱۲	دوشنبه	تصنیف خوانی (۲)
۱۲-۱۴	دوشنبه	سرایش موسیقی ایرانی (سه گاه)
۱۰-۱۲	چهارشنبه	پرده شناسی واجرا با ساز ایرانی
۱۲-۱۴	چهارشنبه	خلاقیت در پیوند شعر و موسیقی
۹-۱۰	پنجشنبه	مهارت تنفس و تزئینات
۸-۹	پنجشنبه	نت نگاری آواز
۱۲-۱۴	پنجشنبه	آواز ایرانی (سه گاه)
۱۰-۱۲	پنجشنبه	مدیریت کسب و کار و بهره وری گروه ۳
۱۸-۲۰	دوشنبه	انقلاب اسلامی گروه ۲

برنامه کلاسی کارشناسی آواز ایرانی، ورودی مهر ۱۴۰۳ (ترم ۴)

ساعت	روز	نام درس
۸-۱۰	یکشنبه	اجرای صحنه ای
۱۲-۱۴	دوشنبه	سرایش موسیقی ایرانی (نوا، راست پنجگاه)
۱۲-۱۴	دوشنبه	سرایش موسیقی ایرانی(سه گاه)
۸-۱۰	پنجشنبه	کارگاه بداهه خوانی
۱۰-۱۲	پنجشنبه	تجزیه و تحلیل آواز
۱۲-۱۴	پنجشنبه	آواز ایرانی(نوا، راست پنجگاه)
۱۴-۱۶	پنجشنبه	طراحی مرکب خوانی
۱۴-۱۶	دوشنبه	انقلاب اسلامی گروه ۱
۱۸-۲۰	شنبه	مدیریت کسب و کار و بهره وری
۱۸-۲۰	چهارشنبه	ورزش