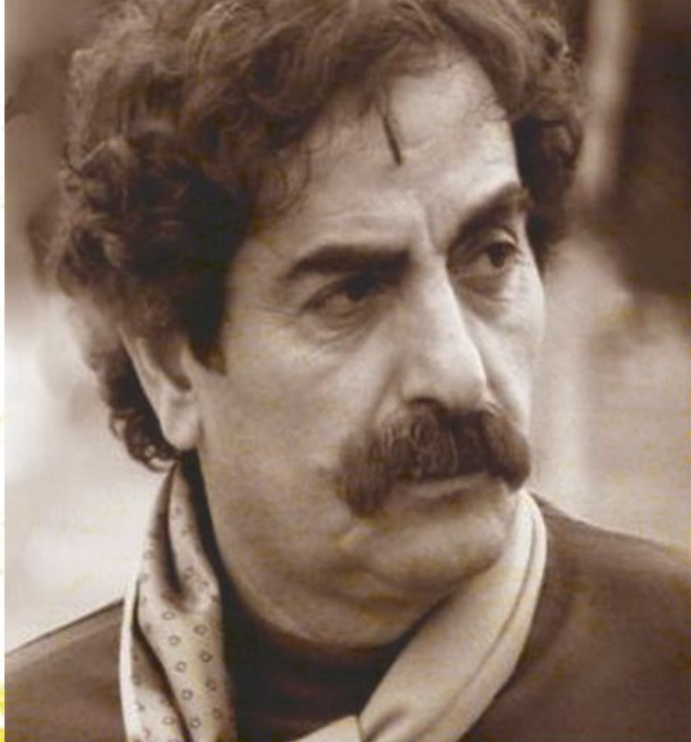




آواز ایرانی
کارشناسی

موسیقی



آواز ایرانی

کارشناسی

مقدمه:

دوره آواز ایرانی که مقطع کاردانی ناپیوسته آن در دانشگاه جامع علمی کاربردی پیشتر راه اندازی شده از رشته‌های پرطرفدار و تأثیرگذار موسیقی است. با توجه به فعالیت‌های رسانه‌ای و هنری خارج از کشور به منظور انتقال بازار موسیقی به خارج و کمرنگ کردن اصالت و هویت در سابقه شنیداری نسل جوان تربیت خوانندگان توانا و در پی آن ایجاد جریانی که دارای هویت و اصالت ایرانی باشد از نظر فرهنگی اهمیت فراوان دارد.

آواز ایرانی

کارشناسی

تعریف و هدف

Noby.ir

کارشناسی ناپیوسته حرفه‌ای موسیقی - آواز ایرانی مجموعه‌ای از قابلیت‌هاست که فرد را با اندوختن مهارت‌های مختلف همچون سرایش موسیقی ایرانی، صداسازی، طراحی آواز به عنوان خواننده در ارکستر و تحلیل‌گر آواز ایرانی آماده می‌نماید. هدف از این دوره ارتقاء کیفی و رشد ارزش‌های معنوی موسیقی ایرانی مبتنی بر فرهنگ ملی است. نبود دوره‌های موسیقی با گرایش‌های عملی در سطح دانشگاهی و تربیت نیروهای متخصص به منظور اجرای قطعات آوازی موسیقی متناسب با فرهنگ ایرانی - اسلامی از جمله عوامل مؤثری است که هدف از برگزاری این دوره را آشکار می‌سازد.



آواز ایرانی

کارشناسی

ضرورت و اهمیت

موسیقی هنری است که در تمامی مراسم و آئین‌های گوناگون جوامع بشری اعم از مذهبی جشن و شادمانی عزاداری جنگ و ستیز و... به همراه او بوده و همواره در انتقال اندیشه و احساسات انسانی مؤثر واقع شده است. طبیعی است که تربیت خواننده چون مسئول انتقال پیام در موسیقی است از اهمیت بسزایی برخوردار است. حفظ میراث شفاهی فرهنگ ایرانی و اسلامی، تربیت خوانندگان کارآمد و توانا در داخل کشور و مبارزه با تهاجم فرهنگی و تربیت نسلی از خوانندگان باسواد توانمند و آگاه با توجه به پیچیدگی‌های رسانه‌ای دنیای امروز، ضرورت ایجاد این دوره را نمایان می‌سازد

آواز ایرانی

کارشناسی

قابلیت‌ها و توانمندی‌های حرفه‌ای دانش‌آموختگان

خوانندگی در ارکستر ایرانی

همخوانی با هم‌نوازان در گروه

انجام تحلیل آواز ایرانی

مشاغل قابل احراز

خواننده ارکستر

کارشناس آواز ایرانی

